



OLEO MATE ESMALTE ALQUIDICO

DESCRIPCIÓN

Es un esmalte de acabado mate formulado con resinas alquídicas, de excelente adherencia y resistencia al lavado, de bajo contenido de VOC.

USOS

Es recomendado para superficies de mampostería, yeso, cemento, madera y metálicas, otorgando un elegante acabado mate, resistente y de alta protección.

CARACTERÍSTICAS

- VEHÍCULO
Alquídico Modificado
- SÓLIDOS EN VOLUMEN
30% +/- 2
- SÓLIDOS EN PESO
52% +/- 2.
- COLOR
Según carta de colores.
- ACABADO
Mate
- CONTENIDO DE VOLATILES (VOC)
Para color blanco puro
Sin reducción: 320 gr. /Lt.
- NUMERO DE COMPONENTES
Uno
- TIEMPO DE SECADO
A 3 mils húmedos y 50% H. R.

	25°C
Al tacto	2-3 horas
Repintar	24 horas

- ESPESOR DE PELÍCULA RECOMENDADO
De 1.0 - 1.5 mils secos (25-37.5 micrones) por capa
3 - 5 mils húmedos.

- RENDIMIENTOS
Aproximadamente 32 m²/gln a 1.5 mils por capa, sin considerar pérdidas por aplicación. Estos rendimientos podrán variar en función de la rugosidad de la superficie.
19.2 m²/gln a 1.5 mils secos considerando 40% de pérdidas.
- RESISTENCIA AL CALOR SECO
90° C máximo.
- SOLVENTE PARA DILUCIÓN Y LIMPIEZA
Aguarraz.
- TIEMPO DE ALMACENAJE
12 meses sin usar y a condiciones normales de almacenamiento, en ambiente fresco y ventilado.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIE

Las superficies previamente pintadas deben limpiarse bien para quitarles la grasa, el polvo. Si la superficie que se va a pintar tiene brillo, lijar esta suavemente para facilitar la adhesión. En superficies nuevas debe aplicarse dos manos de Oleo mate.



- PAREDES

-En caso de paredes previamente pintadas, se limpiarán como se indica líneas arriba.

-En caso de superficies pintadas anteriormente con temple, este se debe quitar por completo con un cepillo de alambre, luego aplicar una mano de Sellador Antialcalino.

-En paredes recién construidas, dejar secar de dos a tres meses y aplicar una mano de sellador Antialcalino para sellar la porosidad y obtener mejor acabado, mayor rendimiento y evitar la saponificación que ocurre con los acabados Oleo-resinosos.

-Dejar secar 6 horas el Sellador antes de aplicar Oleo mate.

- MADERA

Nueva: Aplicar dos manos de Oleo mate, dejar secar la primera mano 24 horas, lijar suavemente y aplicar la segunda mano. Para obtener un mejor acabado, en caso de madera nueva y muy porosa, aplicar primero una mano de Laca Selladora.

- ACERO

Para una mayor protección contra la oxidación sobre superficies de acero, aplicar previamente una o dos manos de pintura anticorrosiva de la línea de Sherpaints.

3. CONDICIONES AMBIENTALES DE APLICACIÓN

- TEMPERATURA AMBIENTE:

Mínimo: 5°C

Máximo: 40°C

- TEMPERATURA DE LA SUPERFICIE:

Mínimo: 5°C

Máximo: 35°C

La temperatura de la superficie deberá estar como mínimo 3°C por encima de la temperatura del punto de rocío.

- HUMEDAD RELATIVA:

Mínimo: 10%

Máximo: 85%

4. FORMA DE APLICACIÓN

- BROCHA Y/O RODILLO

No requiere dilución, de ser necesario diluir con Aguarraz.

- PISTOLA CONVENCIONAL

Diluir aproximadamente al 20 - 25% con Aguarraz. Equipo de Vilbiss o similar, casquillo 704, pico de fluido E, F, FF, presión de atomización 50 psi, presión de pintura 15 - 20 psi.

NOTA: Los porcentajes de dilución que se indican se aplican solo si se usan los espesores y equipos recomendados.

Cualquier consulta adicional contactarse con nuestro Departamento de Servicio Técnico.